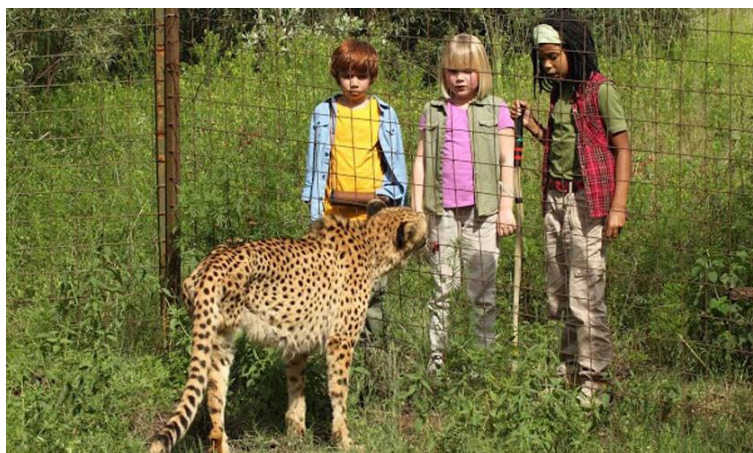




Film u školi vam predstavlja film
KARSTEN I PETRA NA SAFARIJU



Listopad 2015.

Pripremila Željka Ferenčić, prof.

KARSTEN I PETRA NA SAFARIJU

Originalni naziv: Karsten og Petra på safari

Žanr: dječji / igrano-animirani

Trajanje filma: 75 minuta

Zemlja i godina proizvodnje: Norveška, 2015.

Redatelj: Arne Lindtner Næss

Scenarij: Aleksander Eik, temeljeno na istoimenoj knjizi Tor Åge Bringsværda

Kamera: Trevor A. Brown

Montaža: Leif Alex Kjeldsen

Animacija: Umbrella

Glazba: Neil Solomon

Glume: Elias Søvold-Simonsen (Karsten), Nora Amundsen (Petra), Ivar Nørve (djed), Janne Formoe (Petrina mama Maria), Felicia Formoe (Klara), Dumisani Mbebe (Samuel), Teres Mungai (Ann), L. J. Urbani (Gospodin Kloppers), Hilde Lyrån, Markus Tønseth

Producenti: Silje Hopland Eik, Tanya Nanette Badendyck

Produkcija: Cinenord Kidstory AS, Spier Films

Službena stranica: <https://www.facebook.com/KarstenogPetra>

Najava filma: <https://www.youtube.com/watch?v=6xtOJkiwuSQ>

Prikladno za dob: 4+

Film je podnaslovljen, no kako bi ga i najmlađi razumjeli čitat će se na hrvatskom jeziku.

Korelacija s nastavnim predmetima:

hrvatski jezik, medijska kultura, likovna kultura, priroda i društvo

Kratki sadržaj:

Karsten i Petra odlaze u Afriku. Posjetit će Kamp Eden na kojem se nalazi bolnica za životinje. O njima skrbi veterinarica Ann, prijateljica Petrine mame. Na safariju će Karsten i Petra vidjeti brojne egzotične životinje, ali i imati pune ruke posla. Zbog razmažene djevojčice Klare, mladunče lava izgubilo je mamu. Djed je pak zapeo u zamci za divlje životinje, a trebat će pronaći i kradljivce životinja. Dvoje najboljih prijatelja očekuje mnogo izazova i prepreka na putu, no oni neće odustati. Uz pomoć svojih vjernih plišanih igračka, Gospođice Zec i Lavića, kao i nove prijateljice Tiri i njene slatke igračke Kornji, pokušat će učiniti sve kako bi pronašli Leovu mamu i ujedinili lavlju obitelj.

Festivali i nagrade:

- ✓ Norwegian International Film Festival Haugesund 2015. - službena selekcija programa Cinemagi
- ✓ Međunarodni filmski festival za djecu i mlade BUSTER, Kopenhagen 2015. – službena selekcija
- ✓ Pulski filmski festival 2015. – službena selekcija dječjeg programa Pulica

Novi filmski nastavak Karstenovih i Petrinih avantura

Karsten i Petra na Safariju četvrti je film koji se temelji na popularnim norveškim knjigama o avanturama dvoje petogodišnjaka i njihovim živahnim i lukavim plišanim igračkama. Vesele i obrazovne dječje romane je napisao Tor Åge Bringsværd, a ilustrirala Anne G. Holt. Počevši od 1992. godine, pa sve do danas, izdano je trideset naslova o Karstenu i Petri koji su prodani u više od 1,5 milijuna primjeraka u Norveškoj i Danskoj. O najboljim prijateljima i njihovim svakodnevnim zgodama snimljena je i TV serija, kao i dugometražni filmovi *Karsten i Petra – najbolji prijatelji* (2013.), *Karsten i Petra na zimskim praznicima* (2014.), *Karstenov i Petrin divan Božić* (2014.) te *Karsten i Petra na safariju* (2015.). U pripremi je novi nastavak serijala za kojeg se traže novi glumci, budući da su sada Elias Søvold-Simonsen (Karsten) i Nora Amundsen (Petra) postali prestari za uloge.

Poput prethodnika, najnoviji film o Karstenu i Petri napravljen je s izuzetnim osjećajem za najmlađe gledatelje te predstavlja mješavinu igranog filma i jednostavne animacije koja ilustrira dječju maštu. U animiranoj špici filma može se čuti pjesma "Født vo" ("Rođen slobodan") koju izvodi Mathea-Mari, pobjednica dječje Eurovizije.

Za razliku od prethodnih filmova, avanture dvoje najboljih prijatelja ovoga se puta odvijaju daleko od Norveške, u uzbudljivom okruženju Afrike. Film se snimao u Južnoj Africi te prikazuje samo djelić ogromnog kontinenta. Upoznaje nas s prekrasnim krajolikom i egzotičnim životinjama koje nastanjuju afričke savane, kao i sa životom starosjedioca i plesom domorodačkih plemena. Poručuje kako životinjama nije mjesto u kavezu, te da neki ljudi rade bezumne stvari jer su usamljeni ili siromašni.

O redatelju:

Potpisnik filma je Arne Lindtner Næss (rođen 1944.), poznati norveški redatelj dječjih filmova koji se tijekom karijere okušao i kao scenarist, televizijski producent i glumac. Glumio je na kazališnim daskama te u norveškim TV serijama poput *Familiesagaen De syv søstre* (1996-1999). Potpisnik je čak sedamnaest redateljskih djela, među kojima se izdvajaju dugometražni prvijenac *Olsenbanden Junior går under vann* (2003), *Venner for livet* (2005), *S.O.S Svartskjær* (2008), *Blåfjell 2 – Jakten på det magiske horn* (2011) te naravno filmski serijal o Karstenu i Petri. Posljednjih godina njegovi dječji filmovi nanizali su brojne uspjehe zbog čega je prozvan kraljem norveškog dječjeg filma.

PRIJEDLOG OBRADE FILMA NA SATU

Nakon projekcije filma i emocionalne stanke učenika, nastavnici bi trebali izdvojiti osnovne teme koje se prožimaju kroz film: zaštita prirode i životinja, skrb i udomljavanje životinja, krivolov, prijateljstvo, timski rad, imaginarni prijatelji, safari, Afrika itd.

Potom je potrebno upitati učenike kako ih se dojmio film, koje je osjećaje u njima pobudio, je li im priča bila zanimljiva i bili ga preporučiti svojim prijateljima i prijateljicama. Svoje dojmove mogu izraziti crtežom, sastavkom ili razgovorom. Nakon što iznesu svoje doživljaje, uslijedila bi istraživačka rasprava kroz niz pitanja i tema koje nameće ovaj film, s time da pitanja i zadatke treba prilagoditi dobi učenika.

Gdje i kada se zbiva radnja filma?

Što znate o Africi?

Koja je tema ovog filma? (*Zadatak po želji: Većina priča, bilo da je riječ o romanu, filmu ili stripu, sastoji se od svojeg početka, sredine i kraja. Na koliko dijelova možemo podijeliti filmsku priču? Koji su prijelomni trenuci u ovom filmu? Možete li sažeti filmsku priču u nekoliko rečenica? Odredite redoslijed događaja i svakom dijelu filmske priče pridajte naslov. Shemu nacrtajte na ploči.)

Tko su glavni likovi? Opišite ih.

Koja je Petrina, a koja Karstenova omiljena igračka? Koje su inače osobine lava, a koje zeca? Imate li i vi svoju najdražu igračku? U filmu plišane životinje imaju osobine poput ljudskih. Kako se zovu kratke priče u kojima životinje imaju ljudske karakteristike?

Koji posao obavlja Petrina majka? Kako se zovu stručnjaci koji se brinu o životinjama? Što sve rade veterinari?

Kako izgleda farma na kojoj su Karsten i Petra?

Tko vodi Karstena i Petru u obilazak farme?

Ima li Tiri prijatelje? Zašto se ne druži s Klarom, djevojčicom iz susjedstva?

Što je dalekozorom otkrio Karsten? Koju je životinju Klari kupio tata?

Smiju li se divlje životinje držati kao kućni ljubimci? Je li divljim životinjama mjesto u kavezu? Zašto ne? Što mislite, imaju li životinje svoja prava? Što možemo učiniti kako bi zaštitili životinje? Postoji li neka udruga koja se brine o životinjama u vašem gradu? U svakom gradu postoje mjesta na kojima se ljudi brinu o životinjama. Primjerice, veterinarske stanice. Isto tako postoje privremena skloništa za životinje jer mnogi psi i mačke nemaju dom. Istraži koja su ta mjesta i saznaj kome se trebaš obratiti ako želiš pomoći životinjama, udomiti kućnog ljubimca ili pak prijaviti nekoga tko zlostavlja životinje.

Opravdavate li postupak Klarinog tate? Koje su posljedice držanja lavića podalje od mame? Je li vam bilo žao mladunčeta Lea? Kada, u kojim situacijama?

Na koji se način Karsten i Petra brinu za Lea? Što odlučuju poduzeti? Kako bi ste vi reagirali da se nađete u toj situaciji? Jeste li se kada brinuli o nekoj životinji ili joj pomogli na neki način?

Karsten i Petra kreću u obilazak rezervata, u nadi da će pronaći Leovu mamu. Je li divljina opasna za djecu? Čega se i odrasli i djeca moraju pridržavati ukoliko žele razgledati safari? Da vi otidete na safari, što biste od opreme ponijeli?

Što se sve dogodilo Karstenu i Petri na putu? Što se dogodilo s Karstenovim Lavićem? Nakon pada s litice, Lavić se sprijateljio s jednom malom životinjom. Kojom? Što znate o merkatima?

Volite li životinje? Imate li najdražu životinju? Koju?

U obilasku safarija, Karsten i Petra upoznali su različite vrste životinja. Koje ste sve životinje primijetili? Nabrojite ih i opišite.

Dodatak za učitelje:

-Noj je najveća žuvaća ptica na Zemlji. Obitava u Africi (južno od Sahare). Mužjaci su visoki do 275 cm, a teški do 150 kg. Ženke su manje, visoke do 190 cm i teže do 100 kg. Glasanje mužjaka podsjeća na riku lava. Zbog svog perja, mesa i kože oduvijek su bili značajni za ljude. To je nažalost dovelo istrjebljenja nojeva u mnogim područjima.

-Slon je najveći žući kopneni sisavac na Zemlji. Usprkos njegovoj veličini, hod mu je tih i lagan jer ispod stopala ima elastično tkivo poput jastučića. Svojom surlom može opipavati,

njušiti, disati, a po potrebi i trubiti. Dnevno mora pojesti barem 80 kilograma hrane, a u jednom srku upije rilmom 6 do 10 litara vode, pa može popiti i 200 litara vode odjednom.

-**Žirafa** je najviša žujuća životinja na Zemlji. Živi u afričkim savanama i zaštićena je vrsta. Mužjaci dosegnu visinu do 5,50 metara, a težinu do 900 kilograma. Ženke su nešto niže i lakše. Brzo trče, a hrane se lišćem s visokih krošnji. Spavaju oko 2 sata na dan, i to uglavnom noću. Ukoliko leže, lak su plijen za lavove jer teško ustaju. Zato često spavaju stojeći.

-**Lav** je vrsta iz porodice mačaka. Zovu ga kraljem životinja. Najveća je kopnena zvijer Afrike. Za razliku od drugih mačaka, živi u čoporima. Odrasli mužjak može dostići dužinu od 2,7 metara, uključujući i rep, visinu do 1,2 metara i težinu od 250 kg. Crna ili žutosmeđa griva pokriva im glavu, vrat i pleća. Lavice su manje i nemaju grivu.

-**Nilski konj** ili voden konj, veliki je afrički sisavac. Vrlo je ugrožena vrsta zbog lova i naglog smanjenja prirodnog staništa. Teži od 1,500 do 3,200 kilograma. Oči, uši i nozdrve mu se nalaze na samom vrhu lubanje. Koža nilskog konja se brzo suši na žarkom afričkom suncu, zbog toga dane provode ležeći u blatu.

-**Zebre** su vrsta društvenih životinja iz porodice konja. Žive u jugoistočnoj i istočnoj Africi. Žive u zajednici s drugim biljožderima u afričkim savanama. Imaju bijelo krzno s crnim prugama te kratke noge. Njima se hrane lavovi, leopardi i gepardi.

-**Merkat** je sisavac iz porodice mungosa. Živi u pustinji Kalahari na jugu Afrike. Uglavnom se hrani kukcima. Ima prilično zabavan izgled. Merkati su mali i vrlo vitki. Dužina tijela im je do 35 cm, a rep oko 25 cm. Teže od 600 do 1000 grama. Žive u grupama i u jazbinama.

-**Gepard** je vrsta mačke koja uglavnom živi u Africi. U trku može doseći brzinu od 110 km/h, pa je zbog toga najbrža kopnena životinja na svijetu. Krzno geparda posuto je velikim brojem crnih pjega. Ima dugačke noge, pa pomalo podsjeća na psa hrta.

-**Gnu** je životinja iz porodice antilopa. Najbrojnija životinjska vrsta u Africi. Živi u krdu i pretežito se hrani travom. Jako je snažna i ima rogove.

-**Termiti** su kukci koji žive u kolonijama koje mogu imati i do nekoliko milijuna članova. Zovu ih i bijelim mravima. Žive u termitnjacima izgrađenim od zemlje, drveta i izlučevina, koji se sastoje od golema spleta hodnika. Povećanjem zajednici, termitnjaci se neprestano nadograđuju, pa se izdižu nad površinom zemlje i podsjećaju na toranj.

Kako izgleda priroda u afričkoj savani? Po čemu se razlikuje od prirode u vašem kraju? (afrička savana doslovno znači široka ravnica. U njoj postoje rijetki šumarci, stabla i grmlje. Temperatura je visoka i česte su suše).

Koje je najveće iskustvo koje ste ikad imali u prirodi? Znete li koja se bića se nalaze u vašoj obližnjoj šumi?

U obilasku safarija, Petrin je djed upao u zamku. Kakva je to bila zamka? Na koji način se uspio osloboditi iz zamke? Može li se zapaliti vatra pomoću povećala? Kako?

Nakon cjelodnevne avanture, završili su u jednom afričkom selu. Možete li ga opisati?

Sljedećeg dana, Karsten i Petra razgledavali su park iz zraka putujući velikim balonom na vrući zrak. Nije ih bilo strah visine, ali Karstenov se Lavić prestrašio. Postoji li nešto čega se vi bojite? Može li se strah prevladati? Prepričajte barem jednu situaciju koje ste se vi prestrašili i na koji način ste prebrodili strah!

Budući da je vjetar odveo balon u pogrešnom smjeru, lovokradice su uspjele pobjeći. No, Karsten i Petra smislili su novi plan. Kakav? Jesu li sljedećeg dana uspjeli uhvatiti krivolovce u zamku i naći Leovu mamu?

Što smo saznali, zašto su lopovi nezakonito lovili životinje? Zašto je Klara željela imati životinje? Vrijedi li njihova isprika ili ne? Organizirajte raspravu.

Kako film završava? Je li vam se svidio kraj filma? Iznenadio? Razgovarajte o drugim načinima na koje je film mogao završiti.

Što mislite, koja je poruka ovog filma?

Što mislite jesu li Karsten i Petra pravi prijatelji? Kako biste vi opisali pravog prijatelja? Izdvojite situacije u filmu koje obilježavaju prijateljstvo i zajedništvo.

Koji vam se dio filma najviše svidio? Koji vam je prizor bio najupečatljiviji ili najnapetiji? Izdvoji situacije u kojima bi volio biti s Karstenom i Petrom.

Porazgovarajmo sada o **filmskim izražajnim sredstvima**:

Po čemu je ovaj film zanimljiv s obzirom na filmski rod? Na koji se način isprepliću igrani i animirani film? Što je oživjelo u filmu? Što se prikazalo animacijskim tehnikama? Je li film time obogaćen? Je li vam bio zanimljiviji zbog toga?

Film je adaptacija knjige, tj. temelji se na popularnim dječjim norveškim knjigama o Karstenu i Petri. Znete li vi još neke priče prema kojima su snimljeni filmovi?

Kakva je gluma u filmu? Da li ti se čini da su glavni likovi takvi i u stvarnom životu? Djeluju li ti prirodno? Kako biste ocijenili njihovu glumu? Radi li se o dobrom ili lošem odabiru glumaca za uloge? Obrazložite svoje mišljenje.

Kakvu ulogu imaju zvukovi u filmu? Koja je uloga glazbe u filmu? Slijedi li glazba neku akciju u filmu? Gdje ste to primijetili? Pokušajte zamisliti da nema glazbe u filmu. Da li bi se nešto promijenilo u vašem doživljaju?

U filmu postoji nekoliko scena u kojima se gleda prizor očima likova. Jeste li to primijetili, ako da, u kojoj sceni? (kada Leo sanja; kada Karsten gleda dalekozorom)

Kojom biste ocjenom od 1 do 5 ocijenili ovaj film? Obrazložite svoju ocjenu i recite što vam se svidjelo u filmu, a što nije.

Dodatne aktivnosti:

1. Nacrtajte svoju omiljenu igračku. Probajte ju zamisliti kao jednu od filmskih likova, kako bi to izgledalo, zamislite gdje bi živjela i opišite njezin karakter.
2. Nacrtaj životinju iz filma koja ti se najviše svidjela. Istraži na internetu i knjižnici nešto više o toj životinji te izradi mali plakat na kojem ćeš uz fotografiju ili crtež dopisati sljedeće informacije:

- ✓ Vrsta:
- ✓ Izgled:
- ✓ Krzno ili koža:
- ✓ Stanište:
- ✓ Prehrana:
- ✓ Posebne značajke:

Na temelju vaših radova, organizirajte malu izložbu u učionici ili školi.

Izvori:

- ✓ Krešimir Mikić, *Film u nastavi medijske kulture*, Educa, Zagreb, 2001.
- ✓ <http://www.filmfestivalen.no/en/casper-and-emma-on-safari-to-open-cinemagi/>
- ✓ <http://p3.no/filmpolitiet/2015/09/karsten-og-petra-pa-safari/>
- ✓ <http://www.vestnytt.no/kultur/Kosedyr-og-jungeldyr-358006.html>
- ✓ <http://www.osloby.no/oslopuls/film/Karsten-og-Petra-pa-safari-Lovefilm-som-ikke-biter-8148217.html>

* Kako bi Kino Valli poboljšalo produkciju kvalitetnih filmskih naslova za djecu i mlade, voljeli bismo dobiti i povratnu informaciju učenika, nastavnica i nastavnika. Svoje osvrte i razmišljanja možete nam slati na fus@kinovalli.net



Projekt FUŠ realiziran je uz potporu

