

Približno trajanje: 3 sata i 25 minuta.
Opera se izvodi na talijanskome jeziku.

Dirigent:
Riccardo Frizza

Produkcija:
Simon Stone

Scenografija:
Lizzie Clachan

Kostimografija
Alice Babidge

Oblikovanje rasvjete:
James Farncombe

Lucia
Nadine Sierra

Edgaro
Javier Camarena

Enrico
Artur Rucinski

Raimondo
Matthew Rose



Subota, 21. svibnja 2022.
početak u 18:55 sati



Opera se iz New Yorka prenosi izravno putem satelita.
Organizator ne preuzima odgovornost za eventualne smetnje u prijemu signala.

The Met: Live in HD serije omogućava pokrovitelj: **The Neubauer Family Foundation**. Digitalnu podršku prijensa *Met: Live in HD* pruža: **Bloomberg Philanthropies**. *The Met: Live in HD* serije podržava: **Rolex**. HD prijenos uz potporu: **Toll Brothers, America's Luxury Home Builder®**.



The Met
ropolitan
Opera **HD LIVE**

GAETANO DONIZETTI
**LUCIA DI
LAMMERMOOR**

Libreto: Salvatore Cammarano

✿ PRVI ČIN ✿

Uljez je uočen noću na posjedu dvorca Lammermoor, domu Enrica Ash-tona. Kapetan straže, Normanno, šalje ljude u potragu za neznancem. Enrico se pojavljuje uznemiren. Bogatstvo njegove obitelji ugroženo je i spasiti ih može samo ugovoreni brak njegove sestre Lucije s lordom Arturom Bucklawom. Lucijin učitelj, kapelan Raimondo, podsjeća En-rica da djevojka još oplakuje smrt svoje majke. No Normanno otkriva i da je Lucia zaljubljena u Edgarda iz Ravenswooda, vođu Astonovih političkih neprijatelja. Enrico je bijesan i zaklinje se na osvetu. Muškarci se vraćaju i izvještavaju da su identificirali uljeza kao Edgarda. Enricov bijes raste.

Pred zoru, kod fontane u obližnjoj šumi, Lucia i njezina družica Alisa čekaju Edgarda. Lucia pripovijeda da je upravo na tom mjestu ugledala duha djevojke koju je nožem ubio ljubomorni ljubavnik. Alisa je moli da zaboravi Edgarda, ali Lucia inzistira na tome da joj ljubav prema Edgardu donosi veliku radost i da može sve nadvladati. Stiže Edgardo i objašnjava joj da mora otići u Francusku u političku misiju. Prije nego ode, želi se pomiriti s Enricom. Lucia, međutim, traži od Edgarda da nji-hovu ljubav zadrži u tajnosti. Edgardo se složi te njih dvoje razmjenjuju prstenje i zavjete odanosti.

✿ DRUGI ČIN ✿

Prošlo je nekoliko mjeseci: dan je Lucijine udaje za Artura. Normanno uvjerava Enrica da je uspješno presreo svu prepisku između ljubavni-ka te da je pribavio krivotvoreni dopis, navodno od Edgarda, u kojem stoji da je u vezi s drugom ženom. Dok kapetan odlazi dočekati mlado-ženju, ulazi Lucia, još uvijek prkoseći bratu. Enrico joj pokazuje krivo-tvoreni dopis. Lucijino je srce slomljeno, ali Enrico inzistira na tomu da se uda za Artura ne bi li spasila obitelj. On odlazi, a Raimondo, uvjeren da za Lucijinu ljubav nema nade, podsjeća je na pokojnu majku i potiče da izvrši sestrinu dužnost. Ona se napokon složi.

Dok svatovi stižu u Veliku dvoranu, Enrico objašnjava Arturu da je Lu-cia još uvijek tužna zbog majčine smrti. Djevojka ulazi i nevoljko pot-pisuje bračni ugovor. Iznenada upada Edgardo, tražeći svoju nevjestu. Okupljeni su u šoku. Arturo i Enrico naređuju Edgardu da ode, ali on inzistira na tome da su on i Lucia zaručeni. Kad mu Raimondo pokaže ugovor s Lucijinim potpisom, Edgardo je proklinje i uzima joj prsten s prsta. Zatim, bijesan i očajan, odlazi.



✿ TREĆI ČIN ✿

Enrico posjećuje Edgarda u njegovu trošnom domu i obavještava ga da su se Lucia i Arturo upravo vjenčali. Dvojica muškaraca dogovore se da će se sastati u zoru kod grobova obitelji Ravenswood radi dvo-boja.

U Lammermooru, Raimondo prekida svadbenu gozbu viješću da je Lu-cia poludjela i ubila Artura. Lucija ulazi, oblivena krvlju. Mješavinom nježnosti, radosti i užasa, Lucia se prisjeća svojih susreta s Edgardom i zamišlja da je s njim prve bračne noći. Zavjetuje se da nikada neće biti sretna na nebu bez svog ljubljenog i da će se tamo sresti. Kad se En-rico vrati, ljut je zbog Lucijina ponašanja, ali ubrzo shvaća da je izgubila razum. Nakon grube razmirice s bratom, Lucia se sruši.

Na groblju, Edgardo žali što mora živjeti bez Lucije i čeka dvoboj s En-ricom za koji se nada da će mu okončati život. Gosti koji napuštaju dvo-rac govore mu da je umiruća Lucija zazivala njegovo ime. Kad požuri k njoj, Raimondo ga obavještava da je umrla. Odlučan da joj se pridruži na nebu, Edgardo se probada nožem.