

Približno trajanje: 2 sata i 45 minuta. Stanka: 30 minuta nakon drugoga čina.
Opera se izvodi na talijanskome jeziku.

Dirigent:
Daniele Rustioni

Producent:
Robert Carsen

Scenograf:
Paul Steinberg

Kostimografska:
Brigitte Reiffenstuel

Oblikovatelji rasvjete:
Robert Carsen i Peter Van Praet

Nannetta
Hera Hyesang Park

Alice Ford
Ailyn Pérez

Gospođa Quickly
Marie-Nicole Lemieux

Meg Page
Jennifer Johnson Cano

Fenton
Bogdan Volkov

Falstaff
Michael Volle

Ford
Christopher Maltman



Subota, 1. travnja 2023.
početak u 18:30 sati



Opera se iz New Yorka prenosi izravno putem satelita.
Organizator ne preuzima odgovornost za eventualne smetnje u prijemu signala.

The Met: Live in HD serije omogućava pokrovitelj: **The Neubauer Family Foundation**. Digitalnu podršku prijenosa *Met: Live in HD* pruža: **Bloomberg Philanthropies**. *The Met: Live in HD* serije podržava: **Rolex**. HD prijenos uz potporu: **Toll Brothers, America's Luxury Home Builder®**.



GIUSEPPE VERDI
FALSTAFF
Libreto: Arrigo Boito

The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE

❖ PRVI ČIN ❖

U windsorskoj krčmi gradski fizik dr. Caius upada u sobu sir Johna Falstaffa optužujući ga za nedolično ponašanje prethodne noći. Osim njega, optužuje i njegove sluge Bardolpha i Pistola da su ga opljačkali dok je bio pijan. Falstaff ga ironično otpravlja pa dr. Caius odlazi bijesan. Falstaff kontemplira o velikom računu koji je napravio u krčmi. Obavještava svoje sluge o planu kojim će se domoći novca: zavest će Alice Ford i Meg Page, imućne građanke i vlasnice bogatih imanja. Falstaff je objema damama napisao ljubavna pisma, no Bardolph i Pistol odbijaju pomoći mu ovaj put, izjavljujući da bi im to bilo ispod časti. Falstaff naređuje pažu da dostavi pisma, a zatim ismijava novostečeni osjećaj časti Bardolpha i Pistola te ih izbacuje iz svoje sobe.

U vrtu Fordove kuće Alice Ford i Meg Page ismijavaju identična ljubavna pisma koja su primile od sir Johna Falstaffa. S njima se zabavljaju i Aliceina kćerka Nannetta te prijateljica, gospođa Quickly. Dolazi Ford u pratinji četvorice muškaraca, od kojih svatko nudi savjet: dr. Caius, kojeg Ford favorizira kao potencijalnog Nannettina supruga, Bardolph i Pistol, koji se sada nadaju zaposlenju kod Forda, te Fenton, koji je zaljubljen u Fordovu kćer Nannetu. Kad Ford sazna za Falstaffov plan da zavede njegovu ženu, istog trena osjeti ljubomoru. I dok Alice i Meg planiraju osvetu svojem nametljivom udvarчу, Ford odlučuje posjetiti Falstaffa pod lažnim identitetom. U cijeloj strci, Nannetta i Fenton uspijevaju ukrasti nekoliko dragocjenih zajedničkih trenutaka.

❖ DRUGI ČIN ❖

U windsorskoj krčmi Bardolph i Pistol, glumeći duboku pokoru, ponovno se pridružuju Falstaffovoj službi. Dolazi gospođa Quickly koja govori Falstaffu kako su se Alice i Meg ludo zaljubile u njega. Objasnjava mu kako će biti lakše zavesti Alice, s obzirom na to da njezin muž izbiva iz kuće svakog popodneva između dva i tri sata. Falstaff radosno iščekuje svoje udvaranje Alice. U to Bardolph najavljuje dolazak gospodina Brookea (prerušeni Ford) koji želi razgovarati s Falstaffom. Na Falstaffovo iznenadenje, Brook ga nudi vinom i novcem kao nagradom za njegovo udvaranje Alice Ford, objasnjavajući da je on već dugo zaljubljen u tu damu, no bez ikakva uspjeha. Tvrdi da će, ako je zavede iskusniji Falstaff, možda idući put „pasti“ na njega. Falstaff pristaje na njegov plan te govori iznenadenom novom prijatelju kako već istog popodneva ima dogovoren sastanak s damom. Falstaff napušta goste kako bi se spremio za ljubavni sastanak s Alice, a Ford jedva skriva svoj ljubomorni bijes. Kad se Falstaff vratí sav dotjeran i odjeven u najbolju odjeću, dvojica muškaraca izmjenjuju komplimente te zajedno odlaze. U Fordovoj kući gospođa Quickly, Alice i Meg pripremaju se za Falstaffov posjet. Nanneta u suzama povjerava svojoj majci očevu želju da se uda za dr. Caiusa. Alice je tješi, govoreći da se nema zašto brinuti. Stiže Falstaff te se počinje udvarati Alice, nostalgično se razmećući svojom aristokratskom mlađošću dok je bio paž vojvode od Norfolka. Dok Falstaff postaje sve zaljubljiviji, Meg prema planu prekida njihovu intimnu atmosferu najavljujući u šali Fordov dolazak. No u tom trenutku iznenada nailazi gospođa Quickly te panično javlja Alice da se Ford doista vraća kući bijesan od ljubomore. Ford ulijeće s gomilom

ljudi, a prestrašeni Falstaff traži mjesto gdje bi se sakrio, te završava u velikoj košari s prljavim rubljem. Fenton i Nannetta također se skriju. Ford sa svojim ljudima pretresa cijelu kuću. Čuvši zvukove poljubaca, Ford je uvjeren da čuje svoju suprugu s njezinim ljubavnikom Falstaffom, no otkriva Nannetu i Fentona. Dok se Ford i Fenton svadaju, Alice nalaže slugama da isprazne košaru s prljavim rubljem kroz prozor. Na opće veselje, Falstaff leti kroz prozor ravno u rijeku.



❖ TREĆI ČIN ❖

Ispred windsorske krčme, mokar i blatan, Falstaff lamentira o pokvarenosti svijeta, no uskoro se razveseli čašom kuhanog vina. Ponovno nasjeda uvjerenju gospođe Quickly da je Alice nevinia te da je incident u Fordovoj kući bio nepredviđen. Kao dokaz tomu, Alice će ga čekati u ponoć u windsorskem velikom parku. U pismu koji Quickly daje Falstaffu, Alice traži od svojeg viteza da je čeka u ponoć, maskiran u Crnog Lovca. Ford, Nannetta, Meg i Alice pripremaju drugi dio svoje spletke: Nannetta će biti Kraljica vila, dok će ostali, također zamaskirani, pomoći u kostimiranom vilinskom prepadu na Falstaffa. Tom prilikom Ford u tajnosti obećava dr. Caiusu da će se te noći oženiti njegovom kćeri Nannettom. Gospođa Quickly prislушкиje njihov razgovor. Prije ponoći u windsorskoj šumi, Fenton i Nannetta se ponovno sastaju. Alice im priopovijeda o Fordovu planu za vjenčanje Nannette i dr. Caiusa. Falstaff prilazi i svi se skriju. Kad otkuca ponoć, Alice se pojavljuje pred Falstaffom te mu izjavljuje ljubav. No nakon nekoliko trenutaka, tobože ustrašena, pobegne, tvrdeći da čuje pjesmu duhova. Nannetta, maskirana u Kraljicu vila okuplja svoje sljedbenike koji opkole prestravljenog Falstaffa te ga stanu mučiti na razne načine. Usred njihova napada, Falstaff ipak prepoznaje Bardolpha te shvaća da je nasamaren. Ford mu priznaje da je on bio Brook, a gospođa Quickly grdi Falstaffa zbog njegova plana da zavede dvije mlade, moralne žene. Falstaff se ne ljuti zbog prijevare čija je bio žrtva, no ističe da je on bio pravi izvor domišljatosti. U to dolazi dr. Caius s figurom odjevenom u bijelo. Oni žele da ih Ford vjenča. Alice istupa s još jednim parom koji također traže Fordov blagoslov da se vjenčaju. Kad mlađenka skine veo, svima postane jasno da je Ford upravo vjenčao Fentona i Nannetu, te dr. Caiusa i Bardolpha. I dok se svi smiju na Fordov račun, on nema izbora nego oprostiti zaljubljenima te blagosloviti njihov brak. Prije nego što će sjesti na svadbenu večeru, sir John Falstaff i cijelo društvo slože se da je cijeli svijet samo šala puna ludosti, a tko se zadnji smije, najslade se smije.