

Kakvu atmosferu  
gradi film?

Mijenja li se atmosfera  
tijekom cijelog filma? Ako  
da, kako se mijenja?



Radi li se o  
igranom,  
dokumentarnom  
ili crtanom filmu?

Što je igrani, a što je  
dokumentarni film? Kako  
se oni razlikuju? Koje su  
njihove sličnosti?



Kojem žanru film  
pripada?

Kako to možemo saznati?



O čemu se radilo  
u filmu?



Koja je ključna  
poruka filma?



Što vam se  
svidjelo u filmu?

Što vam se nije svidjelo?



Koji su vas  
dijelovi filma  
iznenadili?



Je li u filmu bilo  
nekih trenutaka  
koje niste  
razumjeli?



Je li u filmu bilo  
nečega što niste  
vidjeli prije?

Kažite nam što je to bilo.



Jeste li gledali  
slične filmove?

Po čemu su bili slični? Po  
čemu su bili različiti?



Je li film  
promijenio vaše  
mišljenje o  
nečemu?

Ako da, kako je utjecao na  
vas?



Koliko dugo traje  
priča?

Je li bilo nekih dijelova  
priče koji su trajali dugo, a  
u filmu su prikazani jako  
brzo? Je li bilo nekih  
dijelova priče koji su trajali  
kratko, ali se u filmu  
prikazuju dugo?



Kako biste  
promijenili priču  
filma?



Jeste li ikada  
doživjeli nešto  
slično  
događajima iz  
filma?



Kako biste film  
predstavili  
drugima?



Koliko je  
različitih priča  
prikazano u  
filmu?



Što je redatelj  
želio reći ovim  
filmom?



Koja vam se  
scena u filmu  
najviše svidjela?

Zašto?



Koja je scena u filmu izazvala najviše emocija?

Zašto?



Je li u filmu prikazano prijateljstvo?

Kakvo je ono bilo? Je li prijateljstvo važno? Kako možemo razvijati prijateljstvo?



Što mislite, zašto je film dobio ovakav naslov?

Koji biste naslov vi dali filmu?



Koji su vam osjećaji i radnje u filmu bliski i razumljivi, a koji nisu?



Detaljno opišite kraj filma

Je li bila riješena čitava problematika filma? Razmislite, kako je film mogao drugačije završiti?



Kako razumijete završetak filma?

Možete li reći da je kraj sretan?



Je li u filmu bilo čarobnih, nesvakidašnjih scena?

Opišite ih.



Gdje se odvijala radnja filma?

Je li lokacija radnje filma važna ili se radnja mogla odvijati bilo gdje drugdje? Je li u filmu bilo scena u kojima se spominje lokacija filma?



Igra li priroda u filmu aktivnu ulogu ili se koristi samo kao pozadina?

Kakve emocije priroda izaziva?



Podsjeća li vas priroda u filmu na prirodu kojom ste okruženi?

Po čemu se ona razlikuje?



U kojoj je državi snimljen film?

Jesu li u filmu prikazane poznate znamenitosti te države? Koje?



Kako krajolici pridonose raspoloženju koje autori filma pokušavaju stvoriti?



Koji je lik u ovom filmu bio najzanimljiviji za vas?

Je li to glavni lik (protagonist) u filmu?



Je li bilo moguće saznati što osjećaju i o čemu misle likovi u filmu?

Je li filmska priča izvanjski element, a osjećaji i misli likova se samo naslućuju?



Kakvi su odnosi glavnog lika s članovima obitelji?

Jesu li važni dobri odnosi u obitelji? Zašto?



Tko je glavni lik u filmu?

Ima li ih više?



Kako su predstavljeni glavni likovi?

Što ste saznali o njima?



Koji je problem glavni lik morao riješiti?

Što ga je motiviralo na to? Na koji je način motivacija povezana s temom filma?



Odaberite tri lika iz filma, opišite ih, navedite njihove ciljeve, recite kako su nastojali postići te ciljeve. Je li važno postići svoje ciljeve?

Zašto?



Što motivira glavne likove?

Otkrivaju li se njihovi motivi odmah ili se otkrivaju postupno?



Postoje li neki važni odnosi među likovima?

Ako postoje, opišite koji odnosi, po vašem mišljenju, doprinose priči filma i kako oni utječu na nju.



Dolazi li u filmu do transformacije ili promjena glavnih likova tijekom priče?



Što možemo naučiti od likova u filmu?



Koje osobine glavnog lika pomažu u rješavanju problema prikazanog u filmu?



Kakve je osjećaje doživio glavni lik u filmu?

Kakve ste osjećaje vi doživjeli tijekom gledanja filma? Usporedite svoje osjećaje s osjećajima lika. Jesu li slični? Po čemu se razlikuju?



Biste li glavnog lika mogli nazvati superjunakom?

Koje ga fizičke ili emotivne osobine čine jedinstvenim?  
Koje emotivne osobine čine vas superjunakom?



Biste li mogli glavnog junaka nazvati snažnim?

Koje fizičke ili emotivne osobine ga čine snažnim?



Po čemu se glavni lik razlikuje od ostalih likova u filmu?

Koje su sličnosti? Razmotrite emotivne i fizičke osobine likova.



Kakvi su odnosi glavnog lika s ostalim likovima?

Utječu li ovi odnosi na priču prikazanu u filmu?



Kojem filmskom liku biste željeli nalikovati?

Zašto?



Usporedite lik na početku filma i na kraju filma.



Detaljno opišite određeni događaj ili čin u filmu iz kojeg proizlazi drugi događaj ili koji ima značajan utjecaj na lik ili njegove odnose.



Koje su početne scene filma oblikovale radnju filma i problematiku s kojom se suočavaju likovi?



Što motivira protagonista na borbu protiv antagonista?



Kakve radnje protagonista su usmjerene protiv antagonista?

Navedite jednu konkretnu epizodu ove borbe.



Što motivira protagonista da prevlada izazove s kojima se suočava?



Postoje li neke informacije poznate gledateljima, a koje se sakrivaju od nekih likova?

Bi li lik postupio drugačije da su mu te činjenice poznate? Ako da, kako?



Navedite koji su vas se zvukovi iz filma najdublje dojmili?

Kakvo su raspoloženje stvorili?



Kakva je glazba svirala u filmu?

Je li ona pridonijela priči koju su autori filma pokušali prikazati? Kakvu biste vi glazbu koristili u filmu?



Koje zvukove ste čuli u filmu?

Jesu li oni doprinijeli i osnažili priču koju su autori filma pokušavali prikazati? Kakvo su raspoloženje stvorili?



Sadrži li film neke kadrove, zvukove ili prizore koji vam se nisu svidjeli?

Zašto?



Filmska radnja se razvija, doseže vrhunac i rasplet.

Kada dolazi do vrhunca radnje u filmu? Opišite tu scenu.



Kako kostimi doprinose prizoru koji autori filma pokušavaju prenijeti?



Kako rekviziti pridonose slici i prizoru koje autori filma pokušavaju prenijeti?



Jeste li u filmu primijetili više umjetnog ili prirodnog svjetla?

Kakvo je raspoloženje stvorila rasvjeta u filmu?

